

Sinziger, Tanne Sinz

Tafel, Abb. 1-6 von Eggert, RLB

1. Werkstatt, 1. Gruppe, FO

2. Werkstatt, 2. Gruppe, FO unbekannt

3. Werkstatt, 3. Gruppe, FO unbekannt

4. Werkstatt, 4. Gruppe, FO unbekannt

5. Werkstatt, 5. Gruppe, FO unbekannt

6. Werkstatt, 6. Gruppe, FO unbekannt

7. Werkstatt, 7. Gruppe, FO unbekannt

8. Werkstatt, 8. Gruppe, FO unbekannt

9. Werkstatt, 9. Gruppe, FO unbekannt

10. Werkstatt, 10. Gruppe, FO unbekannt

11. Werkstatt, 11. Gruppe, FO unbekannt

12. Werkstatt, 12. Gruppe, FO unbekannt

13. Werkstatt, 13. Gruppe, FO unbekannt

14. Werkstatt, 14. Gruppe, FO unbekannt

15. Werkstatt, 15. Gruppe, FO unbekannt

16. Werkstatt, 16. Gruppe, FO unbekannt

17. Werkstatt, 17. Gruppe, FO unbekannt

18. Werkstatt, 18. Gruppe, FO unbekannt

19. Werkstatt, 19. Gruppe, FO unbekannt

20. Werkstatt, 20. Gruppe, FO unbekannt

21. Werkstatt, 21. Gruppe, FO unbekannt

22. Werkstatt, 22. Gruppe, FO unbekannt

23. Werkstatt, 23. Gruppe, FO unbekannt

24. Werkstatt, 24. Gruppe, FO unbekannt

25. Werkstatt, 25. Gruppe, FO unbekannt

7/11 eigen Leinwand Sinzig, am Rhein

Proben TS Sinzig

1. Sinziger Gruppe, 1. Werkstatt:

25749 10,67a Werten, nicht-klein, sehr schwach, FO Sinzig

25753 11,70 gut "

1. Sinziger Gruppe, 2. Werkstatt:

25748 24,136 gut "

25750 33,202 gut "

2. Sinziger Gruppe:

24685 37,22 "

24685 40,45 mehliges Ton, schwach sehr, BS

(5-stellige Zahl = RLMB Inv.Nr.; Dezimalzahl = Tafel, Abb. in C.Fischer, Die Terra-Sigillata-Manufaktur von Sinzig am Rhein, Düsseldorf (1969))

26.02.1991

G. Eggert

Hg: 25.05.91

mz	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
A	0000A	3	C	D	E	F	0000AG	H	-	I	K	L	M	N	O	P	V	W	X	Y	Z	0000AB	q	ø	-

⇒ Formschmel-schmel, leicht

Rand-schmel

Rand-schmel → Brust am Stange

Schmel

Schmel + Bruch

schmel Schmel

geschmelte Sch

Sch. mit ihm Rand

" - opt. Rand

Rand-schmel mit Sch

15: Gruppe Sinzig

Sieg?

best

Sin